

CURSOS DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO EN RED DEL INTEF

EDICIÓN MARZO 2014



PRESENTACIÓN DEL CURSO

Según la Asociación de Narración Digital, ésta podría definirse como la expresión moderna del arte tradicional de la narración, que a lo largo del tiempo se ha utilizado para compartir conocimiento, sabiduría y valores.

La narración ha ido adoptando diferentes formatos, adaptándose a los medios emergentes, hasta llegar al medio digital, e indudablemente, la narración está estrechamente ligada al aprendizaje, ya que el proceso de narrar una historia, contar un cuento, etc., es también un proceso de construcción del significado.

En este curso proponemos desarrollar materiales y crear narraciones digitales utilizando diversas herramientas en línea; evaluar formatos de publicación y crear una biblioteca de materiales para la narración digital; utilizar la narración digital como elemento motivador en tus aulas.

DIRIGIDO A:

Profesorado en activo de centros sostenidos con fondos públicos que imparta docencia en enseñanzas reguladas por la LOE, de lengua inglesa, en lengua inglesa de otra materia, o que pueda acreditar un nivel B2 de lengua inglesa en el MCERL (Marco común europeo de referencia para las lenguas).

OBJETIVOS

- Crear narraciones digitales a través de diferentes herramientas en línea.
- Seleccionar la mejor vía de integración de la narración digital en la docencia del área o materia de cada participante.
- Desarrollar materiales de ayuda a la creación y publicación de narraciones digitales por parte del alumnado de los docentes participantes en el curso.
- Conocer y seleccionar materiales multimedia con las licencias apropiadas para su reutilización en narraciones multimedia.
- Evaluar varios formatos de publicación de narraciones digitales (comics, vídeos, formatos interactivos).
- Descubrir cómo motivar al alumnado para mejorar su comunicación oral, y escrita, así como su comprensión lectora a través de narraciones digitales.
- Recopilar una biblioteca de sitios web, herramientas y recursos libres y abiertos para utilizar en las propias clases.
- Conectar vía narraciones digitales con otras aulas y otros docentes del mundo.

CONTENIDOS

- La Narración Digital: Consejos y Recursos.
- Primeros pasos: Alfabetización y Ciudadanía Digital.
- Compartir narraciones a través de los cómics.
- Narraciones en vídeo.
- Narración colaborativa.
- Narración y Dispositivos Móviles.

METODOLOGÍA

Los participantes realizarán actividades en línea en el aula de Formación del Profesorado, orientadas a la compilación progresiva de su propio *e-Portfolio*, que contendrá los productos que creen a lo largo del curso, sus recursos y herramientas favoritas de cada bloque, así como su valoración personal de los mismos. Además, los participantes interactuarán entre sí y con los tutores del curso. Utilizarán redes sociales, herramientas de la Web 2.0 y crearán

narraciones digitales con diversos formatos. La estructura del curso es modular. En el aula del curso, quedarán especificadas las fechas preceptivas de inicio y finalización de cada bloque.

Para llegar a conseguir todos estos productos trabajamos en varios espacios colaborativos de creación; a continuación, a modo de ejemplo, pueden visitarse las creaciones que han elaborado los participantes en el curso en ediciones anteriores: microrrelatos en *Twitter* con el *hashtag* [#tinystory_INTEF](#) y en [Storify](#); [murales colectivos](#) en *Pinterest*; [escritorios virtuales](#) en *Symbaloo*; y narraciones colaborativas en *Padlet*: [Grupo A](#), [Grupo B](#), [Grupo C](#), [Grupo D](#).

El curso se imparte en lengua inglesa, lengua que será la vehicular dentro del mismo; todos los materiales están diseñados también en dicha lengua, por lo que es recomendable que los participantes tengan un dominio de la lengua inglesa suficiente como para comprender contenidos y tareas, así como para interactuar y participar en dicha lengua.

Será absolutamente necesario contar con un perfil en las Redes Sociales, ya que se utilizarán como un vehículo más de comunicación entre los participantes. Todos los productos que los participantes elaboren, tendrán carácter público en diversos espacios sociales y se divulgarán tanto en los medios propios del aula de formación, como en las redes sociales y en tantas plataformas de publicación como el INTEF considere oportuno. El *hashtag* en *Twitter* que utilizaremos para este curso será [#storytelling_INTEF](#).

COMPETENCIAS PROFESIONALES DOCENTES

En el presente curso se utilizarán y/o desarrollarán, entre otras, las siguientes competencias profesionales docentes: trabajo en equipo, colaboración y trabajo en red y, en particular, competencia digital docente, programación, organización, gestión y coordinación docente.

COMPETENCIAS BÁSICAS DEL ALUMNADO

El impacto en el aula de la aplicación de las competencias profesionales docentes utilizadas y desarrolladas por los participantes en el curso, podrá contribuir a la adquisición de, en particular, las competencias básicas lingüística y digital del alumnado.

DURACIÓN Y CRÉDITOS

Dos meses. 70 horas

Nº DE PLAZAS

245

PLAZO DE INSCRIPCIÓN

15 días naturales desde el día siguiente a la publicación en el BOE de la convocatoria:

Del 25/02/2014 al 11/03/2014.

INSCRIPCIÓN

Los interesados que reúnan los requisitos exigidos en la presente convocatoria, y deseen formar parte en la misma, deberán solicitarlo a través de la sede electrónica del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, en la dirección:

<https://sede.educacion.gob.es/tramite/login/inicio.jjsp?idConvocatoria=139>

Cada candidato sólo podrá solicitar un curso.

Deberán cumplimentar todos los campos obligatorios de la solicitud y adjuntar a su solicitud el Certificado de Servicios en el presente curso, firmado y sellado, según el [modelo del Anexo III de la Convocatoria](#).

Podrán, asimismo, alegar méritos conforme al baremo especificado en la convocatoria.

La propia aplicación de solicitudes contiene instrucciones para, una vez cumplimentados los campos obligatorios, confirmar la solicitud y presentarla. Permite la presentación directamente desde la aplicación si se dispone de firma electrónica, o genera un impreso de solicitud oficial que deberá presentarse dentro del plazo de inscripción mediante cualquiera de las formas recogidas en el artículo 38.4 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común. Para

facilitar el proceso de inscripciones, puede consultarse el siguiente documento con [instrucciones](#) concretas de uso de la sede electrónica.

FECHAS DEL CURSO Y DISTRIBUCIÓN TEMPORAL

La estructura del curso es de carácter modular y cada bloque de contenido se trabaja en plazos temporales sucesivos y cerrados.

AUTORÍA DEL CURSO

Shelly Sánchez Terrell

DIRECTORA DE LA ACTIVIDAD

M^a Jesús García San Martín

CERTIFICACIÓN

Todos los participantes que superen el curso recibirán una certificación correspondiente a 70 horas de formación. Para ello, será necesario que realicen todas las actividades que se encuentran en cada uno de los bloques de contenidos en los que se divide el curso, el trabajo final y que el tutor correspondiente califique todas las tareas como *Aptas*.

DIRECCIÓN DE CONTACTO

Si necesita más información, por favor, escriba a la dirección:

formacionenred@intef.educacion.es, especificando en el título del mensaje el objeto de su consulta.