



CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE SELLO DE CALIDAD

Este documento pretende servir como guía para todos aquellos profesores que estén pensando en solicitar un

Sello de calidad para su proyecto eTwinning. Los criterios y descriptores comunes ofrecen una idea general de los aspectos evaluables por todos los países participantes, los indicadores establecen los puntos concretos en los que se apoya la evaluación del proyecto.

A la hora de solicitar un Sello, debe tenerse en cuenta que el formulario tiene como principal objetivo guiar a los evaluadores a través del proyecto y ayudarles a entender y apreciar correctamente el trabajo desarrollado, aunque no es necesario que contenga un análisis completo y detallado.

Cada apartado tiene un límite de 150 palabras. Si existen documentos de evaluación o de seguimiento, o cualquier otra información que se considere útil, pueden anexarse al formulario de solicitud de Sello o subirse al TwinSpace o a otro espacio web donde resulte accesible para los evaluadores, indicando en el formulario una pequeña descripción del contenido y dónde pueden encontrarse estos documentos.

En caso de que parte del material no sea público, es conveniente facilitar al SNA claves de acceso a las partes restringidas del TwinSpace o a cualquier otra plataforma utilizada.

Para facilitar la evaluación de los proyectos, rogamos que se cumplimente el formulario de solicitud en castellano.

¿Por qué pedir un Sello de Calidad?

El Sello de Calidad es una forma de reconocimiento a los profesores por su esfuerzo y trabajo en eTwinning. El sello de calidad nacional es, además un requisito imprescindible para poder obtener sello de calidad europeo y poder participar en la convocatoria de premios europeos.

Requisitos mínimos:

- El proyecto debe tener un plan y objetivos comunes.
- Debe estar terminado o en sus últimas fases.
- El profesor solicitante debe haber hecho contribuciones significativas al proyecto.
- El proyecto debe contar cierto grado de colaboración. El mínimo exigible es usar y reaccionar a los materiales elaborados por los socios.
- Los resultados del proyecto deben ser tangibles. Es necesario además tener público todo o parte de su TwinSpace o de la plataforma de trabajo utilizada.

Además se valorará:

- Tener entradas en el Diario de Proyecto de manera regular y con información relevante sobre la marcha del proyecto.
- Tener entradas en las tarjetas de proyecto como forma de comunicación con el SNA.
- La colaboración como el aspecto de mayor peso en la evaluación, de ahí que sea conveniente documentar cómo se ha llevado a cabo y determinar sus objetivos y resultados.
- La participación de varios docentes del mismo centro en la elaboración del proyecto.

CRITERIOS	DESCRIPTORES	INDICADORES
<p data-bbox="252 479 448 651">1</p> <p data-bbox="225 703 480 846">INNOVACIÓN PEDAGÓGICA Y CREATIVIDAD</p>	<p data-bbox="544 555 954 696">Describe qué tiene de innovador su proyecto en cuanto a la enseñanza y el aprendizaje.</p> <p data-bbox="544 770 948 911">¿Hasta qué punto es creativo su proyecto? ¿Ha cambiado su planteamiento de la enseñanza?</p> <p data-bbox="544 985 930 1126">¿Ha cambiado la actitud o el planteamiento de sus alumnos hacia el aprendizaje?</p>	<p data-bbox="999 562 1409 815">Creatividad: Aspectos pedagógicos y metodológicos del proyecto son originales o no muy comunes en eTwinning.</p> <p data-bbox="999 889 1442 1299">Innovación: El proyecto ha significado nuevas formas de enseñanza y aprendizaje para los docentes y estudiantes implicados, incluyendo la colaboración en el centro y la promoción de la creatividad en los estudiantes.</p>
<p data-bbox="252 1411 448 1583">2</p> <p data-bbox="225 1635 461 1727">INTEGRACIÓN CURRICULAR</p>	<p data-bbox="544 1491 970 1632">Describe (paso a paso) cómo ha intentado integrar su proyecto en su plan de estudio actual.</p>	<p data-bbox="999 1438 1449 1736">Integración curricular: El proyecto se integra en las programaciones de aula ordinarias (actividades, contenidos, objetivos) y se refleja en la evaluación de las áreas o materias.</p> <p data-bbox="999 1765 1398 1832">Docentes de otras materias han participado en el proyecto.</p>

CRITERIOS	DESCRIPTORES	INDICADORES
<p data-bbox="252 479 448 651">3</p> <p data-bbox="225 701 497 898">COLABORACIÓN ENTRE LOS CENTROS ASOCIADOS</p>	<p data-bbox="544 562 962 752">Describa con claridad el proceso de trabajo del proyecto, explicando la división del trabajo entre Vd. y su(s) socio(s).</p> <p data-bbox="544 775 759 808">Muy importante:</p> <p data-bbox="544 831 938 965">¿En qué aspectos del proyecto han colaborado su(s) socio(s) y Vd.?</p> <p data-bbox="544 987 967 1122">¿Hasta qué punto han colaborado y han trabajado juntos los alumnos?</p>	<p data-bbox="999 562 1414 853">Planificación, coordinación y evaluación entre los docentes de ambos centros (evaluadas en términos de frecuencia, continuidad, intensidad y relevancia)</p> <p data-bbox="999 931 1445 1178">Colaboración entre estudiantes de las escuelas asociadas (evaluada en términos de frecuencia, continuidad, intensidad y relevancia)</p>
<p data-bbox="252 1292 448 1464">4</p> <p data-bbox="225 1514 448 1603">USO DE LA TECNOLOGÍA</p>	<p data-bbox="544 1368 970 1514">Describa aspectos de uso de las TIC (herramientas, software, etc.) en el desarrollo del proyecto.</p>	<p data-bbox="999 1368 1445 1503">Las herramientas TIC se usan de forma apropiada con respecto a las actividades y objetivos.</p> <p data-bbox="999 1525 1414 1771">Usos creativos de las TIC en la metodología y productos, considerados en relación al contexto escolar y la edad de los alumnos implicados.</p>

CRITERIOS	DESCRIPTORES	INDICADORES
<p data-bbox="252 421 448 595">5</p> <p data-bbox="225 645 552 730">SOSTENIBILIDAD Y TRANSFERIBILIDAD</p>	<p data-bbox="576 501 994 853">Su proyecto ¿podría extenderse y continuarse? ¿Se podría realizar sin dificultad en otro centro escolar? ¿Podría extenderse a todo su centro escolar? Si es así, explíquelo detalladamente.</p>	<p data-bbox="1016 501 1445 853">Sostenibilidad: El proyecto no es un hecho aislado, sino que se ha convertido en parte integral de las actividades y objetivos educativos del centro, incluyendo otras iniciativas escolares.</p> <p data-bbox="1016 936 1445 1400">Transferibilidad: Aspectos del proyecto que pueden servir como modelo para otros profesores y como ejemplos de buenas prácticas. Los procedimientos y la organización deben ser evidentes o estar bien documentados, de forma que puedan replicarse.</p>
<p data-bbox="252 1516 448 1691">6</p> <p data-bbox="225 1740 480 1825">RESULTADOS Y BENEFICIOS</p>	<p data-bbox="576 1597 994 1789">En su opinión, ¿cuál es el resultado más destacado de su proyecto? ¿Cómo les ha beneficiado?</p>	<p data-bbox="1016 1597 1445 1834">Impacto del proyecto en términos de alumnado, docentes y centro escolar (relevancia educativa y pedagógica). Difusión fuera del centro escolar.</p>