

TIPO DE TAREA L4 NIVEL B1 (L4-B1).



Francés

Voici une interview d'Antoine de Maximy, le présentateur de l'émission "J'irai dormir chez vous". Pour les 6 questions suivantes, répondez A, B ou C.

| | | | | | |
|----------|--|--------------------------------|----------|--|-----------------------|
| 1 | Antoine de Maximy choisit ses destinations en fonction | | 4 | Que faut-il à Antoine de Maximy pour se faire ouvrir les portes ? | |
| | A | de ses propres désirs. | | A | De la chance. |
| | B | des conditions climatiques. | | B | Du courage. |
| | C | de décisions de la production. | | C | De l'imagination. |
| 2 | La préparation de ses voyages est | | 5 | Comment réagit-il face au danger ? | |
| | A | minimale. | | A | Il l'accepte. |
| | B | précise. | | B | Il le craint. |
| | C | technique. | | C | Il le recherche. |
| 3 | Pour lui, se faire inviter chez des gens qui ne sont pas accueillants est | | 6 | Qu'est-ce qui importe le plus pour Antoine de Maximy lors de ses voyages? | |
| | A | moins intéressant. | | A | La destination |
| | B | plus stimulant. | | B | L'expérience humaine |
| | C | assez rare. | | C | La diversité des pays |

TIPO DE TAREA L4 NIVEL B1 (L4-B1). (CONTINUACIÓN)

Transcription

- Bonjour Antoine de Maximy. Tout le monde connaît votre émission « J'irai dormir chez vous », une émission dans laquelle vous faites découvrir le monde entier d'une façon inattendue, en allant dormir chez les gens que vous rencontrez. Est-ce que vous pouvez nous expliquer comment vous choisissez les destinations que vous présentez dans l'émission ?
- D'une part je suis mes envies, j'aime tourner dans les pays où je ne suis jamais allé. Et puis je tente de réunir un ensemble de destinations le plus large et le plus varié possible. Donc j'alterne entre pays froids, pays chauds, grands espaces, petits espaces... Quand je vais au Japon, je prends un hôtel pour le soir et je ne sais pas trop où je vais aller...
- Comment préparez-vous vos voyages ?
- Pour tout vous dire, il n'y a pas de grande préparation. Le plus souvent j'essaie simplement de déterminer trois destinations qui sont complémentaires. En général, j'aime bien tourner dans une ville, un lieu emblématique, et un coin perdu parce que ça donne une bonne vision du pays. Mais ma préparation reste vraiment très limitée.
- Prenez vous plus de plaisir quand il est difficile de se faire héberger, ou quand les gens vous accueillent facilement ?
- Je préfère quand c'est plus difficile pour deux raisons. Déjà, le défi est plus grand et c'est plus intéressant pour le film....
- Et la deuxième raison ?
- C'est très amusant lorsque les gens sont indécis car je suis obligé de toujours chercher de nouvelles idées pour me faire accepter. D'une certaine manière, je dois surprendre les gens afin de leur donner envie de m'héberger.
- Avez-vous déjà eu peur lors d'une rencontre ?
- Ça m'est arrivé. On m'a déjà cassé ma caméra. Une fois, on a même essayé de m'enlever. Mais cela fait partie du jeu. S'il n'y a plus aucun risque, cela devient répétitif et ennuyeux ! Et puis, c'est quand même très très rare...
- Quelles sont vos prochaines destinations ?
- Prochainement, je vais passer deux semaines en Finlande, en Afrique du Sud, au Népal, en Russie, aux États-Unis... La destination n'est finalement pas très importante. Ce qui compte vraiment : les rencontres que l'on peut faire en route... Le seul point commun entre toutes les destinations ce sont quand même les êtres humains. J'aime surtout les rencontres.