MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

SECRETARÍA DE ESTADO
DE EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL
Y UNIVERSIDADES
DIRECCIÓN GENERAL
DE EVALUACIÓN
Y COOPERACIÓN TERRITORIAL

INSTITUTO NACIONAL
DE TECNOLOGÍAS EDUCATIVAS
Y DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO

CURSOS DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO EN RED DEL INTEF

2ª EDICIÓN 2015

PRESENTACIÓN DEL CURSO

Según la Asociación de Narración Digital, ésta podría definirse como la expresión moderna del arte tradicional de la narración, que a lo largo del tiempo se ha utilizado para compartir conocimiento, sabiduría y valores.

La narración ha ido adoptando diferentes formatos, adaptándose a los medios emergentes hasta llegar al medio digital e, indudablemente, la narración está estrechamente ligada al aprendizaje, ya que el proceso de narrar una historia o contar un cuento es también un proceso de construcción del significado.

En este curso proponemos desarrollar materiales y crear narraciones digitales utilizando diversas herramientas en línea; evaluar formatos de publicación y crear una biblioteca de materiales para la narración digital; utilizar la narración digital como elemento motivador en el aula.

DIRIGIDO A:

Profesorado que imparte docencia en enseñanzas reguladas por la LOE, de Lengua Inglesa, en lengua inglesa de otra materia, o que pueda acreditar un nivel B2 de lengua inglesa en el MCERL (Marco común europeo de referencia para las lenguas).

OBJETIVOS

- Crear narraciones digitales a través de diferentes herramientas en línea.
- Seleccionar la mejor vía de integración de la narración digital en la docencia del área o materia de cada participante.
- Participación en Comunidades virtuales específicas y redes sociales generalistas con el fin de capacitar al profesorado en la construcción colectiva del conocimiento y adquisición de nuevas competencias profesionales en el ámbito de estudio del curso tras su finalización.
- Desarrollar materiales de ayuda a la creación y publicación de narraciones digitales por parte del alumnado de los docentes participantes en el curso.
- Conocer y seleccionar materiales multimedia con las licencias apropiadas para su reutilización en narraciones multimedia.
- Evaluar varios formatos de publicación de narraciones digitales (comics, vídeos, formatos interactivos).
- Descubrir cómo motivar al alumnado para mejorar su comunicación oral, y escrita, así como su comprensión lectora a través de narraciones digitales.
- Recopilar una biblioteca de sitios web, herramientas y recursos libres y abiertos para utilizar en las propias clases.
- Conectar vía narraciones digitales con otras aulas y otros docentes del mundo.

CONTENIDOS

- La Narración Digital: Consejos y Recursos.
- Primeros pasos: Alfabetización y Ciudadanía Digital.
- Compartir narraciones a través de los cómics.
- Narraciones en vídeo.
- Narración colaborativa.
- Narración y Dispositivos Móviles.

METODOLOGÍA

Los participantes realizarán actividades en línea en el aula de Formación del Profesorado, orientadas a la compilación progresiva de su propio *e-portfolio,* que contendrá los productos que

creen a lo largo del curso, sus recursos y herramientas favoritas de cada bloque, así como su valoración personal de los mismos. Además, los participantes interactuarán entre sí y con los tutores del curso, **utilizarán redes sociales, herramientas de la Web 2.0** y crearán narraciones digitales con diversos formatos.

La estructura del curso es modular. En la Guía Didáctica, quedarán especificadas las fechas preceptivas de inicio y finalización de cada bloque del curso.

Para llegar a conseguir todos estos productos trabajamos en varios espacios colaborativos de creación; a continuación, a modo de ejemplo, pueden visitarse las creaciones que han elaborado los participantes en el curso en ediciones anteriores y que están recopiladas en los siguientes murales de Pinterest, microrrelatos en *Twitter* con el *hashtag* **#tinystory_INTEF** y en Storify; escritorios virtuales en *Symbaloo* o narraciones colaborativas en *Padlet*. Se ha creado también una comunidad virtual en Procomún para compartir recursos educativos en torno al tema de este curso: https://procomun.educalab.es/es/comunidades/digital-storytelling-teachers. Cualquier docente interesado, realice el curso o no, puede inscribirse en ella y acceder a su contenido.

El inglés es la lengua vehicular del curso. Todos los materiales están diseñados en inglés y las actividades y comunicaciones con el tutor o tutora y el resto de participantes se desarrollan también en lengua inglesa. Para poder realizar el plan de actividades del curso, se requiere al menos un nivel B2 del MCERL en inglés.

Será necesario contar con un perfil en redes sociales, ya que se utilizarán como un vehículo más de comunicación entre los participantes (el curso contiene guías para ello). Todos los proyectos de los participantes se divulgarán tanto en los medios propios del aula de formación como en las redes sociales, con el correspondiente reconocimiento de autoría y licencia de uso. El *hashtag* en *Twitter* que se utilizará para este curso es #storytelling_INTEF.

COMPETENCIAS PROFESIONALES DOCENTES

En el presente curso se utilizarán y/o desarrollarán, entre otras, las siguientes competencias profesionales docentes: Trabajo en equipo y colaboración, atención a la inclusión y a la diversidad del alumnado, uso docente de materiales y tecnologías y, en particular, programación, organización, gestión y coordinación docente.

COMPETENCIAS CLAVE DEL ALUMNADO

El impacto en el aula de la aplicación de las competencias profesionales docentes utilizadas y desarrolladas por los participantes en el curso, podrá contribuir a la adquisición de, en particular, las competencias clave en comunicación lingüística y digital del alumnado.

DURACIÓN Y CRÉDITOS

70 horas

Nº DE PLAZAS

160

PLAZO DE INSCRIPCIÓN

15 días naturales:

Del 15/05/2015 al 29/05/2015 inclusive.

INSCRIPCIÓN

Los interesados que reúnan los requisitos exigidos en la presente convocatoria, y deseen formar parte en la misma, deberán solicitarlo a través de la sede electrónica del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, en la dirección:

https://sede.educacion.gob.es/tramite/login/inicio.jjsp?idConvocatoria=661

Cada candidato sólo podrá solicitar un curso.

Deberán cumplimentar todos los campos obligatorios de la solicitud y adjuntar a su solicitud el Certificado de Servicios en el presente curso, firmado y sellado, según el modelo del Anexo III de la Convocatoria.

Podrán, asimismo, alegar méritos conforme al baremo especificado en la convocatoria.

La propia aplicación de solicitudes contiene instrucciones para, una vez cumplimentados los campos obligatorios, confirmar la solicitud y registrarla.

Si ya se ha solicitado algún curso en ediciones anteriores de Formación en Red del Profesorado, la aplicación de solicitudes permite recuperar los campos de datos cumplimentados y los archivos de méritos alegados en la solicitud anterior. También permite su actualización.

Para facilitar el proceso de inscripciones, puede consultarse el siguiente documento con instrucciones concretas de uso de la sede electrónica.

FECHAS DEL CURSO Y DISTRIBUCIÓN TEMPORAL

El curso comenzará el jueves 1 de octubre y terminará el viernes 27 de noviembre.

La estructura del curso es de carácter modular y cada bloque de contenido se trabaja en plazos temporales sucesivos y cerrados.

AUTORÍA DEL CURSO

Shelly Sánchez Terrell

CERTIFICACIÓN Y EMBLEMA DIGITAL

Todos los participantes que superen el curso recibirán una certificación correspondiente a 70 horas de formación. Para ello, será necesario que realicen todas las actividades que se encuentran en cada uno de los bloques de contenidos en los que se divide el curso, el trabajo final y que el tutor correspondiente califique todas las tareas como *Aptas*.

Se otorgará también a quienes obtengan la certificación un *badge* o emblema digital acreditativo, que podrá incorporarse a la Mochila de *badges* de Mozilla:

https://backpack.openbadges.org/backpack/login

DIRECCIÓN DE CONTACTO

Si necesita más información, por favor, escriba a la dirección:

formacionenred@mecd.es, especificando en el título del mensaje el objeto de su consulta.