

EXPRESIÓN ORAL: DIÁLOGO ¡VAMOS AL CINE!(INTERACCIÓN)

MATERIAL DEL PROFESOR

DIÁLOGO ¡VAMOS AL CINE!(INTERACCIÓN)	
RELACIÓN EN PAREJAS La tarea consiste en simular un diálogo entre dos amigos que quieren ver una película. Cada uno debe defender la preferencia por una de ellas, intentando llegar a un acuerdo. Esta tarea pone el énfasis en la argumentación y diálogo.	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA	FASES BÁSICAS DE LA TAREA
Establecer un diálogo bajo el tema propuesto.	<ol style="list-style-type: none">1. Se presenta a los alumnos las instrucciones de la actividad.2. Se da a cada uno una foto con una película diferente.3. Individualmente se preparan la argumentación para convencer a su compañero de ir a ver su película.4. Se establece un diálogo argumentativo.5. Se les dice que intenten llegar a un acuerdo.6. Si es posible se grabará el diálogo para su registro.7. Valoración de la exposición oral por parte del profesor.
NIVEL-TIEMPO-MATERIAL	
<ul style="list-style-type: none">- Prueba 3º EP- 1 sesión de 15 minutos.- 5 minutos para dar las instrucciones y pensar de forma individual- 10 minutos para el diálogo y cierre.- Hoja con cartel de película y preguntas.- Recursos para la grabación.	
Alternativas para la actividad: Se puede variar con cualquier otra situación cercana al contexto de los alumnos, por ejemplo: decidir de que nos disfrazamos en carnaval, que programa de televisión vemos mirando la programación de un periódico o revista, decidir un menú equilibrado, etc.	
Imágenes: http://www.coveralia.com/caratulas/BSO-Mortadelo-y-Filemon--Frontal.php http://www.eltriangulo.es/contenidos/?p=11019	

PAUTAS PARA LA VALORACIÓN

CLC392.01	VAMOS AL CINE
Contenido	Expresión oral
Proceso	Adecuación
Estándares de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> - Crit.CN.1.3. (Est.CN.1.3.1., Est.CN.1.3.2.) - Crit.CS.1.5. (Est.CS.1.5.2.) - Crit.LCL.1.1. (Est.LCL1.1.3.) - Crit.LCL.1.2. (Est.LCL.1.2.1.) - Crit.VSC.2.2. (Est.VSC.2.2.2., Est.VSC.2.2.1., Est.VSC.2.1.4.)
Tipo de ítem	Desarrollo
Criterios de corrección y puntuación	<p>Respuesta tipo: El título de la película es... Los protagonistas son... La película es de dibujos animados, humor...</p> <p>Criterio de puntuación: 2=Es capaz de enumerar tres características de la película. 1=Es capaz de enumera dos característica de la película. 0=Enumera menos de dos características de la película.</p>

CLC392.02	VAMOS AL CINE
Contenido	Expresión oral
Proceso	Coherencia
Estándares de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> - Crit.CS.1.1. (Est.CS.1.1.1.) - Crit.LCL.1.1. (Est.LCL.1.1.2.) - Crit.LCL.1.3. (Est.LCL.1.3.2.) - Crit.VSC.1.5. (Est.VSC.1.5.1.)
Tipo de ítem	Desarrollo
Criterios de corrección y puntuación	<p>Respuesta tipo: Razones a favor: La película... es más divertida, más nueva, la ponen en el cine que está cerca de casa, los horarios son mejores, etc. Razones en contra: La película... es de pequeños, la última vez elegiste tú, no me gustan los dibujos animados, la tuya ya la he visto, etc.</p> <p>Criterio de puntuación: 2=Es capaz de dar tres razones para argumentar su preferencia, dos a favor y una en contra. 1=Es capaz de dar dos razones para argumentar su preferencia una a favor y otra en contra. 0= Da menos de dos razones para argumentar su preferencia a favor y/o en contra.</p>

CLC392.03	VAMOS AL CINE
Contenido	Expresión oral
Proceso	Cohesión
Estándares de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> - Crit.CS.4.2. (Est.CS.4.2.1.) - Crit.LCL.1.1. (Est.LCL.1.1.2.) - Crit.LCL.1.5. (Est.LCL.1.5.1.) - Crit.LCL.1.9. (Est.LCL.1.9.1.)
Tipo de ítem	Desarrollo
Criterios de corrección y puntuación	<p>Respuesta tipo: Plan: Qué te parece si el sábado por la tarde vamos a ver una película al cine. Razones: A mi me apetece ver... porque... Me apetece ver más esta porque la que tu propones... Desenlace: Si te parece vemos un día una y otro día otra.</p> <p>Criterio de puntuación: 2= Expone de manera fluida el plan, con tres partes claramente diferenciadas: la propuesta del plan, razones que argumentan la propuesta y la decisión final, con un vocabulario variado y sin errores gramaticales. 1= Expone de manera fluida el plan que propone, con un vocabulario variado y sin errores gramaticales pero sin partes diferenciadas que no dificulta la comprensión. 0= Expone de manera inconexa el plan que propone, con vocabulario limitado y/o estructuras gramaticales incorrectas, dificultando la comprensión.</p>

MATERIAL PARA EL ALUMNO

Imagina que quieres ir al cine con tu amigo. A ti te apetece ver una película y a él otra. Establece un diálogo e intenta convencerle de ver la que te apetece a ti.

(A cada alumno previamente se le ha dado la película que debe argumentar)

ALUMNO 1	ALUMNO 2
	

CLC392.01:

- Enumera tres características principales de la película.
Ideas clave: título, personajes, estilo, etc.

CLC392.02:

- Razones a favor y en contra. Enumera dos razones para ver la película que tu propones y una para no ir a ver la que te propone tu compañero.

CLC392.03:

- Explica con tus palabras el plan que propones, argumenta las razones para realizarlo y propón una solución de acuerdo.

Valoración 0/1/2		
Adecuación	Coherencia	Cohesión
CLC392.01	CLC392.02	CLC392.03