

## EXPRESIÓN ORAL: LUCKY DIP

### MATERIAL DEL PROFESOR

LUCKY DIP (INTERACCIÓN)	
En esta actividad los alumnos leerán en voz alta una descripción sencilla, utilizando patrones sonoros, de acentos, rítmicos y de entonación, poniendo a prueba la capacidad de comprensión e inferencia de los oyentes.	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA	FASES BÁSICAS DE LA TAREA
Los alumnos presentan una descripción escrita de un objeto (algo de uso diario en el colegio, una comida, bebida, ropa, animal...) prestando atención a la reproducción de aspectos fonológicos para que los oyentes las identifiquen sin tener que formular preguntas.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Se presenta a los alumnos las instrucciones de la actividad. Se recomienda que la mitad de la clase presente y la otra mitad escuche. Los alumnos que están escuchando deben preparar una hoja donde anotar las respuestas. En otra sesión se cambian los roles.</li><li>2. Cada alumno que va a presentar en la sesión coge una tarjeta al azar (p.ej. la saca de una bolsa o caja). En la tarjeta hay un dibujo ó fotografía. Se le proporciona además la descripción correspondiente escrita. Estas descripciones se pueden trabajar como actividad de clase en las sesiones con referencia a la expresión escrita o se puede emplear descripciones cortas preparadas por alumnos de cursos superiores.</li><li>3. Se comprueba que los alumnos que van a intervenir comprenden lo que está escrito. Individualmente lo leen en voz baja para familiarizarse con el mini-texto.</li><li>4. Una vez preparado, se dice oralmente y los compañeros que están realizando la escucha activa, anotan en su cuaderno o una hoja la que creen que es la respuesta.</li><li>5. Se toma nota en la pizarra del nombre del alumno y la orden en que sale a realizar la presentación.</li><li>6. Al acabar todos los alumnos que presentan la información, se procede a dar las respuestas, anotándolas en la pizarra.</li><li>7. Si es posible se grabará la descripción para su registro.</li><li>8. Valoración de la exposición oral por parte del profesor.</li></ol>
NIVEL-TIEMPO-MATERIAL	
<ul style="list-style-type: none"><li>- Prueba 3º EP.</li><li>- 1 sesión de 15 minutos.</li><li>- 5 minutos para dar las instrucciones y leer en voz baja de forma individual.</li><li>- 10 minutos para las distintas presentaciones.</li><li>- Hoja con la imagen cotidiana y la definición.</li><li>- Recursos para la grabación.</li></ul>	
<b>Alternativas para la actividad:</b> -Se puede hacer en gran grupo, tipo concurso dando la respuesta en voz alta, aunque puede ser más lento si se interrumpe cada vez que alguien sabe la respuesta.	
<b>Imágenes:</b> <a href="http://www.sunipix.com/food/food01.htm">http://www.sunipix.com/food/food01.htm</a>	

## PAUTAS PARA LA VALORACIÓN

ING382.01	LUCKY DIP
Contenido	Expresión oral
Proceso	Adecuación
Estándares de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Est. ING. 2.7.3. - Est. ING.2.1.3.</li> <li>- Est. ING 2.5.1. - Est. ING.2.1.2</li> </ul>
Tipo de ítem	Desarrollo
Criterios de corrección y puntuación	<b>Criterio de puntuación:</b> 2=Es capaz de nombrar los tres elementos: color, acción y lo que no es, como mínimo. 1=Es capaz de nombrar uno o dos elementos de entre los de color, acción y lo que no es. 0=No es capaz de nombrar ningún elemento de la tarjeta.

ING382.02	LUCKY DIP
Contenido	Expresión oral
Proceso	Coherencia
Estándares de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Est.ING.2.4.1 -Est. ING.2.6.1.</li> <li>- Est.ING. 2.5.2 -Est.ING.2.9.3</li> </ul>
Tipo de ítem	Desarrollo
Criterios de corrección y puntuación	<b>Criterio de puntuación:</b> 2= Es capaz de leer la descripción siguiendo las instrucciones del juego, aunque tenga algún error gramatical leve. 1= Es capaz de leer la descripción siguiendo las instrucciones del juego con algunos errores, pero mezcla los elementos del enunciado, sin impedir la comprensión de la misma. 0= Realiza una lectura inconexa, estructuras gramaticales incorrectas dificultando la comprensión de la misma

ING382.03	LUCKY DIP
Contenido	Expresión oral
Proceso	Cohesión
Estándares de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Est.ING.2.7.3. - Est.ING.2.4.2.</li> <li>- Est.ING.2.6.2.</li> </ul>
Tipo de ítem	Desarrollo
Criterios de corrección y puntuación	<b>Criterio de puntuación:</b> 2= Transmite el mensaje con fluidez y emplea recursos no verbales. 1=Transmite el mensaje con fluidez en alguna ocasión y emplea algún recurso no verbal 0= No transmite el mensaje con fluidez, ni emplea recursos no verbales.

## MATERIAL PARA EL ALUMNO

- Tarjetas de tamaño, color y forma iguales con una fotografía/ dibujo del objeto en cuestión.
- Tarjeta con la descripción del objeto, siguiendo el guión común (este guión se puede escribir en la pizarra). Puede prepararse en una clase anterior con los alumnos.

Descripción tipo con conectores sencillos.

TEXTO COMÚN PARA LAS TARJETAS (Reverso de la foto)	EJEMPLO DE DESCRIPCIÓN
Greeting	Hello, <i>good afternoon everybody.</i>
Description number according to the order	This is description number ____.
General comment This is something you eat/ see/wear/... <b>but</b>	This is something you eat.
What it is not	It is not a fruit.
<i>Colour it can be ...and</i>	It is white. Sometimes it is brown.
<i>General comment</i>	Most people eat it everyday.
<i>What you use it for</i>	You use it to make sandwiches.
Question – What is it?	What is it?
Greeting- closing	Thank you, bye bye.

