

Premios “Francisco Giner de los Ríos” a la Mejora de la Calidad Educativa

El propósito de los “Premios Francisco Giner de los Ríos” es fomentar entre los docentes de la educación no universitaria, tanto las actividades de investigación aplicada, como la elaboración de estudios y trabajos innovadores que favorezcan la mejora de la calidad educativa.

Fueron creados por Resolución de 18 de Marzo de 1983 (B.O.E. de 26) de la Dirección General de Enseñanzas Medias del Ministerio de Educación y Ciencia, y dotados económicamente por la entonces Fundación Banco Exterior y actualmente por la Fundación BBVA. Aunque en su larga trayectoria han ido cambiando las bases, los criterios de valoración y el número de premios, no ha cambiado ni un ápice, el germen sobre el que se asientan, que no es otro que servir de estímulo al profesorado para la realización de trabajos de investigación pedagógica e innovación educativa, así como reconocer la labor y esfuerzo que realizan diariamente los centros educativos en la búsqueda de la motivación, del aprendizaje y del enriquecimiento personal del alumnado. En la actualidad están convocados conjuntamente por el **Ministerio de Educación, Cultura y Deporte** y la **Fundación BBVA**.

Los premios presentan 4 categorías:

- En primer lugar y común a todas las categorías, se convoca un premio especial al mejor trabajo, dotado con 24.000 euros.
- En el segundo ciclo de Educación Infantil, se convoca un premio dotado con 15.000 euros, para un trabajo que contribuya a desarrollar las capacidades individuales y sociales del alumno que posibilitan el conocimiento personal, social y del entorno, el desarrollo de su autonomía y la adquisición de valores de convivencia, y habilidades que redunden en el desarrollo de los aprendizajes instrumentales.
- En Educación Primaria, se convocan dos premios, dotados con 15.000 euros cada uno, para trabajos que incidan en la innovación y mejora de los aprendizajes instrumentales y la práctica docente y de forma especial en el desarrollo de las competencias clave.
- En el resto de las enseñanzas no universitarias se convocan cuatro premios, dotados con 15.000 euros cada uno, correspondientes a las siguientes áreas: Científico-tecnológica, Humanidades y de Ciencias Sociales, otras materias y áreas curriculares, y trabajos que han potenciado la aplicación y desarrollo de las habilidades que faciliten la incorporación al mundo profesional y social.

Los Criterios de valoración establecidos en la convocatoria son los que se detallan a continuación

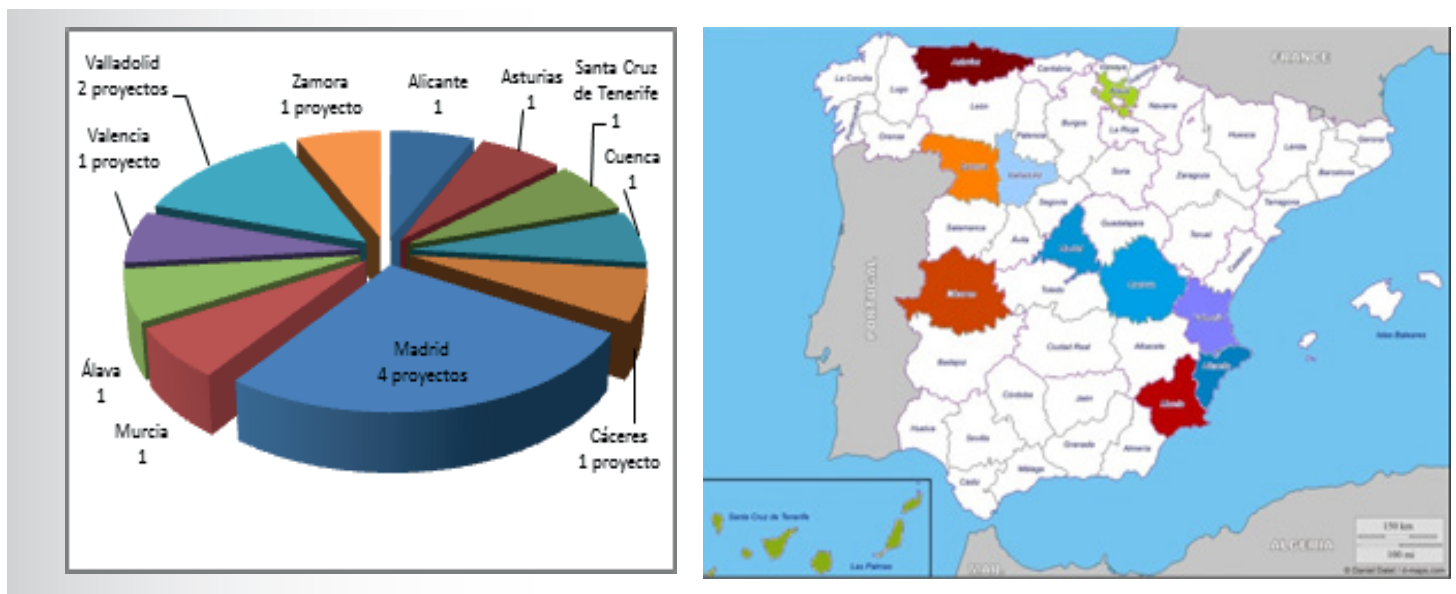
- Contenido innovador y aportación de nuevas posibilidades educativas que redunden en la calidad de la enseñanza y el aprendizaje.
- Repercusión del contenido y la metodología en la mejora de los resultados de la práctica educativa.
- Contribución al aprendizaje del trabajo cooperativo y a la adquisición y desarrollo de las competencias básicas establecidas en el sistema educativo español, tomando como referente las fijadas por la Unión Europea.
- Carácter global e interdisciplinar, aplicabilidad, continuidad y posibilidades de generalización del trabajo.
- Participación e implicación del alumnado y de otros miembros de la comunidad educativa.
- Desarrollo de las competencias básicas a través de la aplicación de las tecnologías de la información y comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje

Algunos de los objetivos prioritarios que establece el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte en la convocatoria de este año (XXX edición), han sido la consecución de la calidad y mejora de la educación.

Se han valorado especialmente, aquellos trabajos que faciliten el desarrollo de las competencias clave, la enseñanza personalizada, la creatividad y un espíritu emprendedor para contribuir a la inserción social y profesional del alumnado.

Estos proyectos refuerzan las capacidades y actitudes requeridas para participar plenamente y de forma responsable en la sociedad y el entorno en que los alumnos están inmersos.

Distribución según las distintas Comunidades Autónomas, de los “Premios Francisco Giner de los Ríos” en 2014 y 2015



XXX Edición de los Premios “Francisco Giner de los Ríos”

Los proyectos galardonados con los Premios “Francisco Giner de los Ríos” durante el año 2015, reconocen el trabajo y la dedicación del profesorado que innova en el ámbito de la metodología docente, siendo los trabajos galardonados los siguientes:

En la XXX edición de los premios, convocada por Resolución de 1 de agosto de 2014, de la Secretaría de Estado de Educación, Formación Profesional y Universidades (BOE 20 de agosto), el Jurado de Selección, compuesto por altas personalidades del mundo educativo, y nombrado por la Secretaria de Estado de Educación, Formación Profesional y Universidades, ha estado integrado por los siguientes miembros:

- Presidente: D. José Ignacio Sánchez Pérez, Director General de Evaluación y Cooperación Territorial del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
- Vicepresidente: D. Rafael Pardo Avellaneda, Profesor investigador de Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Director de la Fundación BBVA.
- Secretario: D. Javier Arroyo Pérez, Director del Centro Nacional de Innovación e Investigación Educativa del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

- Vocales, designados paritariamente por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, y la Fundación BBVA:
 - D. Juan José Acero Fernández, Catedrático de Lógica en el Departamento de Filosofía I de la Universidad de Granada.
 - D.ª Carmen Iglesias, Académica de la Real Academia de la Historia y de la RAE, y Catedrática de Historia de las Ideas Morales y Políticas de la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid.
 - D. José Manuel Sánchez Ron, Académico de la RAE y Catedrático de Historia de la Ciencia. Universidad Autónoma de Madrid.
 - D. Alfonso García Suárez, Catedrático de Lógica y Filosofía del Lenguaje de la Universidad de Oviedo. D.ª Nieves Segovia Bonet, Doctora en Pedagogía y Presidenta de la Institución Educativa SEK.
 - D. Cayetano López Martínez, Director General del CIEMAT, Centro de Investigaciones Energéticas, Medioambientales y Tecnológicas, del Ministerio de Economía y Competitividad.
 - D.ª Victoria Rojo Subiñas, Catedrática de Enseñanza Secundaria de Biología y Geología y Directora del IES Margarita Salas.
 - D.ª María Ángeles Gil Blanco, Subdirectora Adjunta de la Subdirección General de Ordenación Académica de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
 - D. Federico Baeza Román, Subdirector General de la Fundación Cotec para la Innovación Tecnológica.
 - D. Fernando Suárez Bilbao, Catedrático de Historia del Derecho, Rector de la Universidad Rey Juan Carlos.

Tras el arduo trabajo de estudio y valoración de las 162 candidaturas admitidas, se ha resuelto con la selección de los siguientes trabajos premiados:

El **premio especial al mejor trabajo** se ha concedido a ‘Casa sostenible energéticamente’, un proyecto internivelar, coordinado por el profesor Miguel Ángel Ibars Fortuño, del Instituto de Educación Secundaria ‘Cotes Baixes’, de Alcoi (Alicante). Mediante la colaboración de distintos departamentos del Centro, así como del resto de la Comunidad Educativa, se ha llevado a cabo la realización de una casa sostenible energéticamente como soporte a los contenidos conceptuales impartidos en el aula, mediante: prácticas, proyectos, montajes, presupuestos, etc.

Se trata de un proyecto altamente interdisciplinar, con un alto contenido técnico, que ha sido desarrollado gracias a la colaboración de los Ciclos Formativos de la Familia de Energía, Agua, Electricidad y Marketing, así como del resto de la Comunidad Educativa, utilizando como nexo común una casa sostenible energéticamente. Se trabaja sobre diferentes tipos de energías renovables, de instalaciones energéticamente eficientes y, además, construida con materiales de bajo impacto ambiental. Constituye un proyecto vivo, y con unas grandes expectativas de crecimiento, que coordina el desarrollo del espíritu emprendedor, llevando a la realidad los contenidos conceptuales estudiados en las aulas, con la concienciación social de la sostenibilidad, ahorro energético e impacto medioambiental y económico.



Croquis vivienda, realizada por el Departamento Madera Mueble y Corcho.

El **premio para la etapa de segundo ciclo de Educación Infantil** ha sido para el trabajo titulado ‘Los Pollitos’, coordinado por Mercedes Carpintero Gómez, del CEIP Nuestra Señora del Villar, de Laguna de Duero (Valladolid). La propuesta participativa y vivencial, enfoca el trabajo a través del método científico, mediante una actividad científica real: la incubación de huevos de gallina (de dos especies diferentes) en el colegio, sometidos a observación, registro de datos, formulación de hipótesis, realización de experimentos y reflexión sobre las conclusiones finales, hasta que finalmente nacen los pollitos.



Los dos **premios de la etapa de Educación Primaria**:

‘Al compás de la Historia’, proyecto de Educación Primaria del profesor Jorge Escavias Vacas, del CEIP ‘Andrés Segovia’, de Móstoles (Madrid). Partiendo de un hilo conductor, como es la historia del hombre desde su aparición en nuestro planeta hasta nuestros días, desarrolla una programación de la asignatura de Música de forma globalizada con otras áreas, incentivando el espíritu creativo, la comunicación y el trabajo cooperativo, a través de las nuevas tecnologías.



Proyecto de Radio 'La voz escolar', de la profesora María Dolores Guillén Navarro, del CEIP 'Mata Linares', de San Vicente de la Barquera (Cantabria).

Una vez al mes los alumnos se han convertido en locutores emitiendo un programa en directo: La Voz Escolar, en la emisora local, Onda Occidental Cantabria de San Vicente de la Barquera. Se ha abordado desde una perspectiva competencial, en la que los aprendizajes útiles para la vida, se desarrollan en contextos reales, aprovechando las sinergias con su contexto cercano y lejano, abriendo el centro educativo para llegar a los oyentes a través de la radio.



En las etapas de **Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional, Enseñanzas Artísticas Profesionales, Enseñanzas de Idiomas en Escuelas Oficiales y Enseñanzas Deportivas**, se han concedido los siguientes premios:

En el **Área Científico-Tecnológica**, al trabajo titulado '**Encuentros. Una mirada científica y artística a tres obras literarias**', desarrollado por los profesores Francisco Javier Medina Domínguez y Ana María Robles Carrascosa, del IES 'Alpajés', de Aranjuez (Madrid).

Aborda con el rigor de la exploración científica y con la creatividad que potencia el uso de las TICs, los tres grandes mitos literarios pertenecientes al currículum de la literatura de Primero de Bachillerato: La Celestina, El Lazarillo y EL Quijote. Propone una metodología interdisciplinar basada en la investigación en contextos cooperativos desarrollándose competencias orientadas a la búsqueda y manejo de fuentes de información basadas en el campo de las tecnologías.



En el **Área de Humanidades y Ciencias Sociales**, al **proyecto 'Piedra sobre papel'**, realizado por el profesor Agustín Ayuso Calvillo, del IES 'Leopoldo Cano', de Valladolid. Los alumnos se ven inmersos en un proceso de investigación y búsqueda de información sobre la cultura clásica, mediante la utilización de las TIC aplicadas a la educación, potenciando el hábito de lectura y el interés hacia la cultura clásica, mediante actividades interactivas centradas en un viaje, de carácter altamente lúdico, al conocimiento de la civilización romana a través de sus mosaicos ("piedra") plasmados en sellos emitidos por las administraciones postales de infinidad de países ("sobre papel").



En **otras materias y áreas curriculares**, se ha premiado el trabajo '**Proyectos de Emprendimiento Basados en Steps**', diseñado por el profesor José Díez Isla, del Colegio 'Nazaret San Blas', de Madrid. Su objetivo es ofrecer a los alumnos la posibilidad de aprender a emprender, a soñar proyectos y a enfrentarse a ellos, contemplando la vida desde una perspectiva emprendedora. El objetivo principal es el de proveer a los alumnos de una mochila llena de recursos, para que llegada la hora, puedan enfrentarse a un entorno laboral real y ofrecerles, de este modo, un aprendizaje diferente, estructurado en tres pilares: El aprendizaje basado en steps (peldaños para el desarrollo de un proyecto emprendedor completo), el aprendizaje basado en proyectos y el aprendizaje cooperativo.

Por último, la **modalidad de aplicación y desarrollo de las habilidades que faciliten la incorporación al mundo profesional y social**, por decisión del jurado de selección, en la presente edición, ha quedado desierto.

Un año más, por tanto, se han premiado proyectos de gran calidad que ayudan al desarrollo de las competencias básicas y el refuerzo de las capacidades y actitudes requeridas para participar de forma responsable en el seno de nuestra sociedad.



MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

cniie

Centro Nacional de Innovación e Investigación Educativa

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte
C/ General Oraa, 55, 28006 Madrid. España
CNIIE en Blog: <http://blog.educalab.es/cniie>
CNIIE en Twitter: @educaCNIIE